JOANNIS THEOBALD,

K.. 8°. P. 19 33 g. 1072.

Novo Ineunte Anno,

MUSA GRATULATORIA.

Otia, Diis ipſis charus, ter mollia ducens,
Inter Rura tua, O * SHEFFIELD, *curváſque Suſurro*
Labentes Undas tremulo, Sylváſque ſilenti
Solemnes Umbrâ, ſerpentinóſque Receſſus,
Hæc Ego ſub fauſtis THEOBALDUS *Carmina luſi*
Auſpiciis, dulces nec agens inglorius Horas;
Vos modò, PIERIDES, *reddatis grata,* LATINO
Quæ cecinit Vates Plectro, et feriente THALIA.

* Nobiliſſ. Bar. de DELAWARR Sedes.

LONDINI, Anno Domini M.D.CCXLVII.

JOANNIS THEOBALDI,

Novo Ferrariæ Anno

MUSA GRATULATORIA

Sir,

Tho' I have not the Honour of being known to You, I hope I shall be forgiven for the Ambition that has prompted me to the Attempt of displaying my Veneration for Your great Character & Merit, by the Verses, amidst this little Poetical Collection, Inscribed to Your celebrated Name. It is no small Pleasure to me, that the Copy in Manuscript was liked by a Gentleman, to whom You, Sir, are most dear; (as He is to me:) but it will be a compleater Satisfaction still, should they fortunately meet also with Your Approbation. Resting in Your known Goodness, & eminent Benevolence & Humanity, I beg Leave, with all possible Respect, to subscribe myself,

Sir,

Your most obedient & most humble Servant,

John Theobald.—

Bondstreet,
Jan.th 19, 1746.—

O D E,

Regio Principi, GULIELMO, Illuſtriſſimo de CUMBRIA DUCI, Sacra.

ARCIBUS auratis deſcendas Virgo Polorum
AONIA, et Modulamine anhela,
In me tota ruens, inſpires Pectora pleno!
Dum, Veſtigia nulla priorum
Inſectans Vatum, reſonanti pandere feſta
Fert Animus Præconia Verſu:
Atque refulgeſcens Meritum ſacrare perenni,
Floreſcens per Sæcula, Famæ.
Si me, ſi ſimilis nunc Aura levaret, in altum
Divinè olim Qualis ETRUSCUM
Suſtulerat CYGNUM! —— Genialem, PIERI, Flammam
Agnoſco. TU, Vertice claro
Sublimè aſſurgens auguſto a Stemmate, ſplendens
Celſo Ortu, magè ſplendide at Actis!
O GRAIIS Palmam, Palmámque, WILHELME, LATINIS
Præripiens, Hæc accipe Laudi
Carmina ſacra TUÆ! Verſam, fixo Ordine, Sphæram
Luce novâ, Mundúmque renatis
Sparſurus Radiis, TE Sol Nil majus in Armis,
Nil potitum melioribus uſquam
Fatorum Auſpiciis, Eoo luſtret ab Ortu ad
Occaſum, HESPERIUMque Cubile!
Regii Imago Tui ô Genitoris, et inclyta Gentis

O D E,

Regio Principi, GULIELMO, Illuſtriſſimo de CUMBRIA DUCI, Sacra.

ARCIBUS auratis deſcendas Virgo Polorum
AONIA, et Modulamine anhela,
In me tota ruens, inſpires Pectora pleno!
Dum, Veſtigia nulla priorum
Inſectans Vatum, reſonanti pandere feſta
Fert Animus Præconia Verſu:
Atque refulgeſcens Meritum ſacrare perenni,
Floreſcens per Sæcula, Famæ.
Si me, ſi ſimilis nunc Aura levaret, in altum
Divinè olim Qualis ETRUSCUM
Suſtulerat CYGNUM! —— Genialem, PIERI, Flammam
Agnoſco. TU, Vertice claro
Sublimè aſſurgens auguſto a Stemmate, ſplendens
Celſo Ortu, magè ſplendide at Actis!
O GRAIIS Palmam, Palmámque, WILHELME, LATINIS
Præripiens, Hæc accipe Laudi
Carmina ſacra TUÆ! Verſam, fixo Ordine, Sphæram
Luce novâ, Mundúmque renatis
Sparſurus Radiis, TE Sol Nil majus in Armis,
Nil potitum melioribus uſquam
Fatorum Auſpiciis, Eoo luſtret ab Ortu ad
Occaſum, HESPERIUMque Cubile!
Regii Imago Tui ô Genitoris, et inclyta Gentis
Gloria Tutaménque BRITANNÆ!

VIRO Præclaro,

Nobiliſſimo BARONI de DELAWARR,

JOANNES THEOBALD S.

O INCORRUPTIS illuſtris Honoribus, Ævi
Grande Decus, raro Merito Cui Gloria major
Exurgit, quàm quæ Majoribus, Ordine longo,
Deducta Egregiis alto Te Sanguine clarat!
Te LATIO jam feſtus adit Modulamine Vates,
Inſignítque Tuo ſolennem Nomine Verſum.
AONIÆ miris Quem certant tollere DIVÆ
Laudibus, et Frontem eximiâ velare Coronâ!
Forſan et illud erit Tempus, cùm PHOEBUS APOLLO
Me quoquè ad intonſos Lucos, almóſque Receſſus,
Ducat, et inſpiret plenâ Præcordia Flammâ.
Tunc Te ROMANA lætus celebrabo Camœnâ,
Et ſibi digna Tuas præſcribet Pagina Laudes;
PINDUS dum Modulis reſonat circùm undique ſacris,
Aurea ferventes et fert ad Sidera Plauſus.
Attamen, aſpicias quale hoc ſi cunque benigno
Donum Oculo, non hæc incaſſum Carmina texi.

Nobiliſſimo Baroni de Ilchester,

Joannes Theobald S.

Priscæ Flos Fidei, Quem nobile Honoribus ornat
Prærutilis Meritum, et Virtutum lecta Corona!
O Decus omne Tuis! Prima Exhalatio ſuavis
Auroræ, Exortus ſuavis, Juga matutino
Cùm Volucrum latè hæc reſonant vocalia Cantu:
Sol et jucundus, Radiis cùm clarus Eois
Primus in *hanc dulcem fundit ſacra Lumina Terram:
Heſperus et ſuavis, fragrantia Rura benigno hæc
Cùm Reditu inviſit gratus: Suavéſque, per Herbas
Paſcentes Cervi lætas: Umbræque, ſub altis
Expanſæ Ilicibus, ſuaves, clausíque Receſſus;
Sæpe ubi, Scenarum mirâ Dulcedine capta,
Agmina Hamadryadum feſtas duxere Choreas:
Suavius at, celebres Latia Teſtudine Laudes
Decantare Tuas; Elementa inſignia docte O!
Et Paſſu, Phoebo et Musis plaudentibus, inter
Conſocios gradiens Proceres, Celſo Ordine digno!

* Bolderwoodenſem, *amæniſſimum Nobiliſſ. Baron. de* DeLawarr, *in Saltu* Hantonienſi, *Seceſſum*:

Ad PHOEBUM, Ut Egregium Juvenem,

Hon^bilem JOANNEM WEST,

Nobiliſſ. Baron. de DELAWARR Filium Natu Maximum, celebret.

ODE.

PHOEBE, qui Vocis Modulos Lyræque
Callidâ primus tremulæ ſonoros
Arte finxiſti, rutilantis alme
Lucis et Author!
LESBIA Verſum Citharâ, nitenti
Nomini ſacrum, reſones, Sagacem et
Concinas Prolem, Ingenuam, Probámque,
Divite Venâ.
Multa ter fauſtis IUVENEM levabit
Fama Diis charum Auſpiciis, Avitis
Gratiis, aptis Generíque Claro
Artibus, auctum.
Indies cultum feret ad Polorum
Verticem Sedes propius micantes;
Pennâ humum ſpernens fugiente, celſi
Conſcius Ortûs.
Nobilem Paſſu properante Patrem
Inſequens, Magno Patre digna promet
Acta, ſparſurus rutilam recenti
Lumine Stirpem:
Hæc mea, ô Vota hæc mea proſperentur!
Proſperes Vota hæc mea, fide SMINTHEU!
Credulum fallant tua nec Poetam Au-

Ad Ampliſſimum Dominum,
Et Genere, et Literis, ſplendentem,

D. ROBERTUM LAWLEY, Baronettum.

O D E.

CULTE GRAIORUM, LATIISque Culte
Artibus, longâ Serie Proborum
Orte Majorum, Rutilánſque Docti
Gloria Sæc'li!
Muſa Te ſacro, docilis Modorum
Artifex, ambit reſonare Plectro;
Et Tuas, Actis celebres coruſcis
Spargere Laudes.
Nobili ludens EQUITEM Camœnâ
CYGNUS ETRUSCUM LATIUS canebat:
Téque Ego lætus recinam (minori at
Pectine) Clarum.
Te Fames Auri ſacra, Te beatum
Indigæ Sortes fugiunt, edáxque
Cura, laſcivis procul auferenda
Tradita Ventis.
Feſtâ at adſtipant potiùs Coronâ
Gaudia, et Riſus faciles, honeſti
Pectoris Fructus, et amica pleno
Copia Cornu.
Gentis heus! Cuſtos Sacer ô BRITANNÆ, in
Hunc, et in plures Caput almus Annos

VIRO Celeberrimo,

RICHARDO MEAD, M. D. Archiatro Regio,

Coll. Regal. Med. et Soc. Reg. Socio,

JOANNES THEOBALD S.

CELSUM ROMA, Senem venerata eſt GRÆCIA COUM:
Te, MEADE Inſignis, Regna BRITANNA colunt.
ROMA inter Gentes florebat Maxima; Tellus
Maxima GRAIA; Armis, Artibus atque, Potens.
Artibus atque Armis Caput ALBION æmula Clarum
Jam tollit, victa et Sæc'la priora videt:
CUMBRIUS hoſtili dum Campo Martius inſtat;
Tu Gentis MEDICÆ et Gloria Docta viges.
Si Mihi jam ſacro rueret per Corda Tumultu
PIERIUS, pulſans Pectora anhela, Furor!
Famæ ut Muſa Tuæ Præconia redderet æqua,
Et poſſet juſtâ Te celebrare Lyrâ.
Hoc tamen Officium ne dedignere Poetæ,
Fert quamvis Aræ Dona tenella Tuæ.
Marmora procumbent operoſa, avulſáque Saxa
Saxis, et Moles diruta Mole, cadent:
Illuſtres ſedenim Laudes Noménque Manebunt
Uſque Tuum, et Merito Gloria parta ſacro.

Peritiſſimo Viro,

Multíſque Nominibus plurimùm Colendo,

Joanni Ranby, Chirurgo Regis Primario,

Joannes Theobald S.

Ranbæe, O habili Nulli Arte ſecunde, meorum
Optime Amicorum, Cui Decor omnis ineſt!
Te charum Aonia compellat Voce Poeta,
Et Merito iſta Tuo Munera parva ſacrat.
Egregia hunc Virtus cogit Me condere Verſum,
Et canerem, quamvis Muſa negaret Opem.
Muſa at Opem negat haud: Numeros et Carmen in aptos
Ecce! meo nullo lene Labore fluit.
Edit ſponte Chelys Modulamina blanda; ſonátque
Pierio, vix vix Pectine pulſa, Melo.
Si Me Fata meis paterentur fallere Tempus
Auſpiciis, Voto et vivere rite meo;
Te ſurgente Die reſonarem, Téque cadente:
Et canerem Laudi Carmina crebra Tuæ.
Omnis enim potiùs cedat Natura retrorſum,
Atque Aer Tellus fiat, et Ignis Aqua:
Quàm Tua Laus memori labatur Pectore; poſſit
Vis ulla aut Animo Te rapuiſſe meo.

Ad Musam,

Ut Venerandum Virum, ISAAC,

Worcestriensem Episcopum, celebret.

ODE.

O Diva, Vatum Quæ regis Impetum,
Præsens superbis tollere Laudibus
Aurata Mortales ad Astra;
Ridiculos premere aut Cachynnis
Injuriosis! Æolia Lyrâ
Worcestriensem concine Præsulem;
Qui grande Sacrarum refulget
Præsidium Columénque Rerum.
Illius Ævis Fama perennibus
Florebit, Actis parta micantibus:
Noménque sacrabunt Trophæa,
Marmoreis potiora Bustis.
Ter culta dum Vis nobilis Ingenî
Tollit Verendum, et sanctus Honos, Fides,
Canctaéque Virtutes, ad Arces
Æthereas rutilante Passu.

Ad Digniſſimum VIRUM,

Moribúſque Candidiſſimis Imbutum,

D. THOMPSON.

ODE.

PATRIS Sagacis Progenies Sagax!
Fratérque Fratri Sanguine et Artibus
Conjuncte Politis, per Æva
Edite Avis Atavíſque Raris!
O Cui, benignâ nobilis Indole,
Mens uſque amicis æſtuat Ignibus!
Virtute Te Plectro coruſcum
Egrégiâ feriante canto.
Te, Te Juventus, Te celebrant Senum
Cœtus Verendi, Conſilio Gravem:
Non erubeſcendis Avito
Auſpiciis gravidum Nitore.
Lapſi placenti Curriculo, Dies
Tui ablicanti ne careant Notâ:
Muſæque blandam dent HORATÎ
Materiam docili Modorum.

O D E,

Viro Honoratiſſimo,

Prænobili Baroni de Montford,

Conſecrata.

Feſtus Quem potiùs Lyrâ
Gratanti recolam ? Prome reconditum,
Mollis Melpomene, Melos !
Dulcis Diva, Melos prome reconditum !
Serto cingéque Nobilis
Dilectam nitido Bromleii Comam.
Alto Charus Apollini,
Olle ecce ! egregiis Dotibus emicat,
Dignis Ordine Splendido :
Uſque inter Proceres prærutilo ferens
Seſe Conſocios Gradu ;
Quæſitis Meritô illuſtris Honoribus.
Feſtus Quem potiùs Lyrâ
Plaudenti recinam ? Prome reconditum,
Mollis Melpomene, Melos !
Dulcis Diva, Melos prome reconditum ! Et,
Pindi per Juga florea,
Laudi læta ſacræ Carmina concine !

Ad Musas,

Cùm Laudes Invictiſſimi Regis, Viríque Illuſtris, Nobiliſſimi

Lincolniæ Comitis, meditaretur Vates.

O D E.

Curvatæ Artifices Lyræ,
Stratis Pieriæ ſurgite Virgines!
Vos cantabitis aurea,
Alternante Choro, Sæcula, et additam
Claris Gentibus Inſulam:
Rerum dum Dominus Georgius enitet,
Armis cinctus Ovantibus;
Victor, ceu Tunicâ Mars Adamantinâ.
Dicam Nomen Ego Artibus
Ornatum, et Merito Mercurialibus
Adjunctum Egregio Viris.
Talem infert Sociis Seſe etenim, Suis
Mirum Clintonius Decus.
Stratis Aoniæ ſurgite Virgines!
Romanæ Artifices Lyræ,
Heus! Stratis properæ ſurgite floreis!
Et Teſtudinem eburneam
Pulſate, et tremulum Pollice Barbiton!

Ad Præclarum Virum,

Jacobum Monro, M. D.

O D E.

O Potens Artis, Medica refulgens
Inclytùm Venâ, Meritíſque Coo
Par Patri dignis, rutilóque in altum
Vertice ſurgens !
Priſtinæ læſos habilis reponis
Spiritus Sedi, miſeróſque mirè
Sublevans Ægros, catè ab oſcitante
Eripis Orco.
Fauſtitas et Te, Probitas, Salúſque
Ambiunt, et Pax, Honor et, Sagacem :
Improbos nec Te metuent Furores
Soſpite Gentes.
Digne cantari potiore Musâ !
Blandus hoc hauri placidâ Aure Carmen,
Quod, Lyræ Etruscæ Fidicen, colenti
Pectore fundo.

ODE, Viro Ingenuo pariter, ac Docto,

Joanni Pringle, M. D. et S. R. S.

Sacra.

O Diva, Romano cata temperare
Barbiton Cantu, ô habilis Modorum
Artifex, festis Mihi nuper Horis
Sæpe vocata!
Fida Pringelli Modulos coruſco
Ede ſacratos Merito, Colendi
Semper et Culti, celebri revincti
Tempora Serto.
Inclytis Nulli viget Is ſecundus
Laudibus, Tu ſive Animum benignum
Reſpicis, ſeu quô Medicum refulget
Clarus Honorem.
Concini dignus meliore Plectro,
Fac, ut haud ſurdâ hoc bibat Aure Carmen;
Conditum parvâ licèt Arte, grato at
Pectore textnm.

Ad VIRUM Dignissimum,

Humanitate mirâ non minùs quàm Doctis Scientiis imbutum,

EDVARDUM MILWARD, M. D. et S. R. S.

O D E.

TER LITERATIS Prænitide Artibus,
Splendens Amicâ nec minùs Indole!
Candore, nativóque Honore
Prædite, Opum potiore Pompâ
Fastidiosâ! Quid, Quid IBERIA
Si fors superba et GALLIA, turbido
Prægnans Tumultu, in Purpuratos
Usque feris socientur Armis?
Utcunque latè Prælia sæviant,
Togâque tristem MARS Adamantinâ
Perturbet Orbem, nostra semper
Sit Comes intemerata Virtus.
Virtus Loricâ conscia PERSICA
Motus repellit fortior efferos:
Ter, passa ter Vim injuriosam,
Ter superans referet Triumphum.

Ad Ingenuum VIRUM,

Tum Medicis, tum Poeticis, Facultatibus Præſtantem,

JOANNEM ARMSTRONG, M.D.

ODE.

ARTísque Coæ O et Citharæ Sciens,
Utroque mirè Dexter APOLLINE!
Quem Muſa naſcentem Deúſque
Arcitenens ſtudioſiori
Finxere Curâ! Plectripotens Modis
Feſtivioris Carminis, Agmine
Clarùm triumphato rebelli,
Tolle DUCEM, Auſpiciis Paternis
Campos'volantem per CALEDONIOS,
(Ales Miniſter ceu JOVIS) Impetus
HYDRÆque tundentem feroces
HERCULEO penitus Vigore.
Io TRIUMPHE! Salva BRITANNIA
Surgente dicat Sole, Cadentéque:
Plauſus Pavimentum ſacratum
Donec ovans feriat Polorum.

VIRO Chariſſimo,

Magno REI MEDICÆ Ornamento,

PETRO SHAW, M. D.

JOANNES THEOBALD S.

PROVIDA præclaris Præceptis Pectora prægnans,
Moribus Egregie, ac Splendeſcens Artibus, almi
O admiſſe diu ſacra ad Penetralia PHOEBI!
Fama per AUGUSTÆ Cujus diffuſa refulget
Paſſim Arces, rite et renovat Præconia, Priſcæ
Qualia contigerant MEDICORUM illuſtria Genti!
Te, Docte, AUSONIO ludens Modulamine, Muſa
Ter Charum aggreditur, Tuo et Ævi Annalibus ornat
Inſerto claris deductum Nomine Carmen.
Sæc'li dulcis Honos! Tua Mens divinior uſque eſt
Aſpernata leves Plauſus, inſulſaque Turbæ
Munera Thuriferæ, vanæ Libamina Laudis.
Nobiliter, ſolâ felix Virtute, ſupernè
Aſcendens, Pedibus populares ſubjicis Auras:
Propoſitíque tenax, nec egens MAURI, integer, Armis,
PERSARUM ducis ter Rege beatior Ævum.

VIRO Integerrimo,

Multúmque apud GUILDFORDIENSES meritò Claro,

ROBERTO MITCHELL, M. D.

JOANNES THEOBALD S.

O QUEM per multos Mihi jam conjunxerat Annos
Nobili Amicitiâ Virtutum lucidus Ordo!
ROMANA Lauro, Lauro GRAIAQUE revincte
Egregiè, MEDICO dudúmque insignis Honore!
En! tenuem, PINDI peragro dum florea Rura,
Longorum quærens Lenimen dulce Laborum,
Hanc, sacras inter Scenas, molléſque Receſſus,
Materiâ captus blandâ, Tibi necto Coronam.
En! erit, AONIIS Vir dilectiſſime Nymphis!
En! erit illa Dies, Dextram conjungere Dextræ
Cùm dabitur, corámque audire et reddere Voces?
Culte uſque, et noſtrâ multùm uſque colende Camœnâ!
Hunc placido Verſum, parvâ licèt Arte nitentem,
Accipias Animo, Monumentum et Pignus Amoris.
Votorúmque diu, conſcendens ſerus ad Aſtra,
Cunctorum compos Vive, ô ter Chare, Valéque.

Ad VIRUM Chariſſimum,

Amicitiâ, Genere, et Ingenio, Inſignem,

GULIELMUM WOLLASCOTT, Armigerum

O D E.

PROGNATE puris, Pure, Parentibus!
Perdigna proles! Progenie Patrum
Præclare politâ, probíque
Pectoris a Proavis Petite!
Pravam a Poetis Pauperiem potens
Pœnæ Parentem pellere peſſimæ,
Præcincte præcellente Palmâ,
Proſpicias placidus Patronus!
Paterna pulchrè Prædia poſſidens,
Paſſu placenti Prata perambulas;
Pompâque prægrandi Potentum
Ex Propriis Potiora plaudis:
Perplexa profert parca penuria:
Proſtrata preſſo at Pax Pede Purpuram,
Proh! pertimeſcendam, perennes
Perſequitur procreans Procellas.

O D E,

VIRO, de Doctis optimè Merito,

CAROLO JERNEGAN, M. D.

Sacra.

PLECTRI Potentes pulchrisoni, Poli
Pura ô Propago purpurei, Pede
PINDI peragrantes perenni
Pascua, PIERIÆ PUELLÆ!
Pulsate, promptè Propitiæ Preci,
Pulsate pleno Pollice Pectinem!
Plausúsque PHOEBÆOS parate
Prænitido placidè Patrono!
Se, perspicaci Pectore præditus,
Et, prostitutâ haud Progenie, Probus,
Præstátque Perdoctum, Placentem, et
Principiis Physicis Potentem.
Parto potitus, Plura parum petat:
Parcísque, passus parva Piacula,
Pennâ ad Pavimentum peractis]
Præpete pervolitet Polorum!

Ad VIRUM Candidiſſimum, Integerrimúmque,

D. OLDYS.

ODE.

O DOCTE, Doctis Chare Sodalibus,
MUSISque Chare ô! Cernis ut horridùm
Bacchata Tempeſtas ab Arcto
Frigore Hyperboreo rigentem
Diſcerpat Orbem? Cernis ut Aggere
Candente denſæ præcipitent Polo
Nives procelloſo? Ut ſonanti
Grando ruat crepitans Tumultu?
Immanè Quid ſi ſæviat improbus
Annus? Serenis Pectoribus modò
Mens æqua regnet, præpoténſque,
Turbinibus viduata, VIRTUS?
VIRTUS, Sacrati Progenies Poli,
Tumultuoſos diſſipat Impetus:
Sternítque cæleſti Quiete
Compoſitam veneranda Mentem.
Tu Teſtis, æqui Pectoris Arbiter,
Nunquam et Sereni non Animi potens,
Haud falſa Me vano Camœnis
Futilibus ceciniſſe Plectro.

Ad Eruditum Virum,

R. Poole, M. D.

O D E.

Poolæe! Præsens Præsidium Probis,
Pejórque Partho Prava petentibus;
Pompámque, ceu Pestem, prophanam
Prætereuns properante Passu!
Prædestinati Propositi Potens,
Periculosa et (Provide!) ponderans,
Præcepta pandas pura, purum
Pande Penum placidè, peroro.
O Promerentem perdoceas parum,
Procrastinans haud, præcipitanter ut
Probrosa promulganda Persis,
Pollicitus potiora, pellam.
Præstantiori et Pectore præditus,
Pollénsque Plumis non popularibus,
Præibo pennatam Polorum ad
Progeniem haud pavidus Poeta.
Pærgnans Poesi ô, O Polyhymnia,
Prægnans Poesi! Protege, Protege,
Pimplea, Perdoctum, Piúmque, et
Principiis penitus Placentem!

Ad Ornatum Virum,

Ac ſingulari Humanitate Præditum,

Jacobum Theobald, Armig. et S. R. S.

O D E.

Virtute, ingenuis Candide Moribus!
Virtute, ô, ſolidè Fultus amabili,
Iram, et torva Ora ferocis
Aſpiciam impavidus Tyranni.
Hac Persam, intrepidôque Hac Pede turbidæ
Inviſam Populos Captus Iberiæ:
Non Vim, non uſque Poetis
Pauperiem metuam tremendam.
Hujus ter placidis Auſpiciis, ſacrâ
Fracto concinui Crure licèt Lyrâ:
Et feſtè Heroa ſonavi
Carmine Dardanium Britanno.
Hoc Scutum Ingenio, Dotibus inclyto,
A primâ addideras, Clare, Puêrtia:
Hac ſcandes fretus Olympum
Purpureum, Gradibns Coruſcis.

ODE,

VIRO, mirâ Integritate Prædito,

Literísque Politioribus Insignito,

JACOB GERRARD DOWNING, Armigero, Sacra.

O PRONOIA, Potens Imperii, vaga
Quæ Chryſtalla regis Siderei Poli, et
Immortali operoſam
Mundi Numine Machinam!
Felix Tu modulos ſuggere, Carmine
Feſtæ dum LATIO Materiam Lyræ
Aptam, canto tenacem
Sancti Propoſiti Virum.
Raro Progenitum Sidere, Eum Omine
Clarat Vis rutilo non levis Ingenî; et
Sacri neſcius Auri
Corrumpi Illecebris Honos.
DOWNING, egregiâ Splendide Laureâ,
Auguſtíſque diu Cœtibus addite!
Famam perge tueri
Quæſitam Merito inclyto.

VIRO imprimis Venerando,

D. HANS SLOANE, Baronetto, M. D. et S. R. S.

JOANNES THEOBALD S.

ORARO Merito Quem juncta Scientia dudum
Illuſtrem ſacris Medico Stellam addidit Orbi
Auſpiciis, purâ nunquam non Luce coruſce!
Utcunque incolumem Virtutem averſa tueri
Gens Humana ſolet, non ni poſt Fata Coronâ
Donandam meritâ, potitus melioribus Aſtris,
Invidiâ major, TU præſens ALTER haberis
HIPPOCRATES, pleno jam nunc cumulatus Honore.
TE ſeu, Corporeâ tandem Compage ſolutâ,
Accipiet, Doctis clareſcentem Artibus, alta
COI Sphæra SENIS; ſeu TU venerabilis aurëo
ROMANI CELSI rite effulgebis in Orbe;
O ſit adhuc tarda illa Dies, ſit tarda, precamur,
Illa Dies, noſtris et multùm ſerior Annis,
Cùm tua Mens, Membris ſeducta fluentibus, almas
Advolet, Angelicis immixta Cohortibus, Arces!
Híc potiùs Muſas, Thematis Dulcedine captas,
Delecta, atque audi Laudes vel APOLLINE dignas.

Perpetuo Doctarum Artium Patrono,

Honorabili Carolo Stanhope

Joannes Theobald S.

Magne Ortu, at Major Merito! Prægrande fluentis
Ornamentum Ævi! Doctam Cui nobile dudum
Præcinxit Sertum Frontem! Præclare Britannæ
Moecenas Romæ! Parva hæc Conamina Muſæ
Reſpicias felix, atque hanc ſine Tempora circum
Denſè inter textas Hederam Tibi ſerpere Lauros.

Mirè ô Egregie, inſuetis Tibi creſcit Ariſtis
Laudum quanta Seges! Nec de rutilantibus Actis
Ullum majus Opus, major per Sæcula Fama
Clarabit, Doctos, natos pejoribus Annis,
Quàm Gremio foviſſe Tuo. Præconia pleno
Hinc Tibi manabunt Cornu; immortalibus aurëa
Inſcribenda Notis hinc ſurrectura Columna.

Humani Titum perſenſit Roma beata
Delicias Generis; Solamen ſuave Laborum
Nos Te noſtrorum: ferianti Carmine grati
Dum rarum tantæ Meritum Virtutis, ab Ortu
Solis ad Occaſum, ad Cælorum tollimus Arces.

VIRO Perſpicaciſſimo, Scientiſſimóque,

D. DANIELI GRAHAM,

JOANNES THEOBALD S.

EN ! CULTO claram Capiti compono Coronam,
Corde ô, CRETÆO candidiore Cycno,
Prædite ! præſtanti et Præconia Pectine, plena
PIERIA Pompâ, promere pura paro.
Pulchriſonum, Placido perblande Patrone Poetæ!
(Præſide PHOEBÆO, et præcipiente, Patre)
Perraro prorſus pulſabo Pollice Plectrum ;
Plauſu præcelſum percutiente Polum :
Auctum et APOLLINEIS Te almè Artibus aptus ad Arces
Attollam aerias, Alam animoſus agens.
Extraneo Exute Errore ! O Edocte Elementa
Exculta ! Experte, ac egregiè Eximie !
MÆONIIS Modulis memorarem, Mente Modeſtum,
Mandet MÆONIIS mî modò Muſa Modos.
Sæcula ſublimem Te ſiſtent ſera, *SAGACI
Sacrabunt Socium Sideriúmque *SENI.

* Hippocrati.

VIRO Sagaci, Probóque admodum,

JOANNI RICHARDSON, Armigero,

JOANNES THEOBALD S.

MIRISONANTE meam mulcens Modulamine Mentem,
Mollia Mellifluo Munera mitto Melo.
Pergite purpurei PINDI per Prata, Puellæ
PIERIÆ, propero præcipitíque Pede!
Compoſitíſque Crocis ter Chari cingite Crines:
Cantate et culto Carmina caſta Choro!
Carmina caſta Choro celebri cantate, CAMOENÆ,
CASTALIIS Citharis, concomitante Chely.
Te, RICHARDSONI, Ratio rectiſſima (rara
Res) Ritu rigido, Relligióque, regit.
Dignis dulce Decus, Doctis dotatéque Donis!
Delectis dives Dogmatibúſque diu!
Marmoreâ melius Monumentum Mole micantem
Mirifico Merito, multiplicíque, manet.
Nunc Numeris nitidum, noteſcens nobilè, Nomen
Noteſcet Noſtris nobilitate novâ.

Ad VIRUM, Muſis Chariſſimum,

Expertúmque admodum Medicum,

JOANNEM MARTYN, S. R. S.

ODE.

FREMENTI Mundo Turbine lurido,
MARS dum feroci calcat atrox Gradu
Diro madeſcentem Cruore,
Pernicie horribilíque, Campum:
Armis nefandis Sepoſiti procul,
PINDI Receſſus Nos roſei ſacros
Quæramus, integróſque Fontes,
Perpetuo tremulos Suſurro.
Tu, Mentis æquæ ter placidâ Incolâ,
Virtute pollens non mediocriter,
Pectus procelloſis ſerenè
Turbinibus vacuum reſervas.
Ægrâ anxiarum Mente Ego, turbidus,
Oro Levamen Sollicitudinum: at
Nil prorſus eheu! luctuoſo
Proficiunt Animo Querelæ.

MVSEVM BRITANNICVM